

CURRICULUM VITAE

Spina Arcangelo

STUDI PROFESSIONALI ARTISTICI

Studio di basso elettrico armonia e lettura sotto la guida di Gianfranco Gullotto (www.didatticadelbassoelettrico.it/bassisti/gianfranco_gullotto.php) attualmente docente coordinatore e vice direttore didattico della scuola St. Louis in Roma. Studio di Contrabbasso con specialità jazz di walking bass e tecnica solistica swing con Massimo Moriconi: www.massimomoriconi.com . Studio di solfeggio scrittura dettato ritmico e nozioni fondamentali di tecnica pianistica con il maestro Mauro Pacini diplomato in pianoforte al conservatorio di Santa Cecilia in Roma. Perfeziona gli studi di contrabbasso con studi tecnici classici affiancati da moderne concezioni dell'interpretazione della musica jazz con Gianluca Renzi: www.gianlucaenzi.com .

ESPERIENZE ARTISTICHE

Artista poliedrico, duttile e versatile con esperienze professionali in tutti settori musicali, escluso quello della musica classica. Esperienze che vanno da tournée in America con artisti italiani ai Jazz contest a Latina al Jazz Italia con "Suenos" quartet al blues alla bossa nova etc..etc.. Per ulteriori informazioni digitare su google "arcangelo spina". Trasferitosi in Irlanda dal 1 febbraio 2008 al maggio 2009 ha avuto numerose performance in tutto il paese suonando anche con l'artista americano "Sugar" Ray Norcia. Da 15 anni insegnante privato di basso elettrico e hear training con studio del solfeggio parlato e cantato in chiave di violino e in chiave di basso e solfeggio ritmico.